



nova série:
'As aventuras de Cali'

Vanessa Regina de Oliveira Martins
Regina Célia Torres
Anderson Marques da Silva
Clarissa Bengtson (Orgs.)

4° Campeonato Artístico-Literário
#casalibras



CaLi em Recife

Realização:



Parceria:



EDESP-UFSCar

**Nova série 'As aventuras de CaLi' - CaLi em Recife
4º Campeonato Artístico-Literário do #CasaLibras**

Vanessa Regina de Oliveira Martins

Regina Célia Torres

Anderson Marques da Silva

Clarissa Bengtson (Orgs.)

1ª Edição

São Carlos/SP

2025



EDESP-UFSCar

Copyright © 2025 dos autores.

Todos os direitos desta edição foram reservados aos autores. A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei nº 9.610/1998).

EDESP - Editora de Educação e Acessibilidade da UFSCar

Diretor

Nassim Chamel Elias

Editores Executivos

Adriana Garcia Gonçalves

Clarissa Bengtson

Douglas Pino

Rosimeire Maria Orlando

Conselho Editorial

Adriana Garcia Gonçalves (UFSCar)

Carolina Severino Lopes da Costa (UFSCar)

Clarissa Bengtson (UFSCar)

Christianne Thatiana Ramos de Souza (UFPA)

Cristina Broglia Feitosa de Lacerda (UFSCar)

Cristina Cinto Araújo Pedroso (USP)

Gerusa Ferreira Lourenço (UFSCar)

Jacyene Melo de Oliveira Araújo (UFRN)

Jáima Pinheiro de Oliveira (UFMG)

Juliane Ap. De Paula Perez Campos (UFSCar)

Marcia Duarte Galvani (UFSCar)

Maria Josep Jarque (Universidad de Barcelona)

Mariana Cristina Pedrino (UFSCar)

Nassim Chamel Elias (UFSCar) - Presidente

Otávio Santos Costa (UFMA)

Rosimeire Maria Orlando (UFSCar)

Valéria Peres Asnis (UFU)

Vanessa Cristina Paulino (UFSM)

Vanessa Regina de Oliveira Martins (UFSCar)

Conceituação da História

Vanessa Regina de Oliveira Martins

Projeto Gráfico

Regina Célia Torres

Roteiro da História

Anderson Marques da Silva

Capa

Regina Célia Torres

Ilustrações

Anderson Marques da Silva

Apoio

Esta publicação foi financiada com o apoio do Ministério da Educação (MEC), por meio da Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização de Jovens e Adultos, Diversidade e Inclusão (SECADI) e, no âmbito desta, pela Diretoria de Políticas de Educação Bilíngue de Surdos (DIPEBS), em parceria com a PROEX/UFSCar (Processo nº 23112.007172/2025-17) e com apoio da FAPESP (Processo nº 2023/12886-5).

N935

Nova série 'As aventuras de CaLi' - CaLi em Recife: 4º Campeonato Artístico-Literário do #CasaLibras / organizado por Vanessa Regina de Oliveira Martins, Regina Célia Torres, Anderson Marques da Silva e Clarissa Bengtson. – Documento eletrônico. – São Carlos: EDESP-UFSCar, 2025. 20 p.

ISBN – 978-65-89874-83-6

1. CaLi 2. Educação de surdos. 3. Nordeste. I. Título. CDD – 419.81 (20a)

Ficha catalográfica elaborada na Biblioteca Comunitária da UFSCar
Bibliotecário responsável: Arildo Martins - CRB/8 7180



EDESP-UFSCar

APRESENTAÇÃO

Nova série 'As aventuras de CaLi' - CaLi em Recife 4º Campeonato Artístico-Literário do #CasaLibras

Vanessa Regina de Oliveira Martins

Regina Célia Torres

Anderson Marques da Silva

Clarissa Bengtson (Orgs.)

Este livro foi criado como mote disparador do 4º Campeonato Artístico-Literário do Programa #CasaLibras e marca o início da série em quadrinhos 'As Aventuras de CaLi', com o episódio CaLi em Recife. Na história, CaLi — o mascote surdo do #CasaLibras — embarca em sua primeira viagem de avião ao lado dos pais, rumo ao Nordeste brasileiro. Em Recife, encanta-se com a diversidade e a riqueza da cultura local, explorando lugares emblemáticos da cidade, como o Museu do Homem do Nordeste. Nesse espaço, CaLi entra em contato com as obras da artista surda Kilma Coutinho e acaba vivendo uma série de aventuras inusitadas. Pensando ter se metido em uma grande confusão no museu, ele conta com a ajuda de estudantes surdos de todo o Brasil, convidados a criar produções artísticas inspiradas nessa jornada. A partir desse convite, a arte torna-se uma poderosa ferramenta de imaginação, expressão e valorização das culturas surda e nordestina.



EDESP-UFSCar





As produções resultantes deste campeonato, incluindo esta obra, integram ações vinculadas à pesquisa “Desenvolvimento linguístico-educacional de crianças surdas: estratégias de avaliação em Libras”, realizada pela Profa. Dra. Vanessa Regina de Oliveira Martins, com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – FAPESP (Processo nº 2023/12886-5), e à atividade de extensão “Boas práticas educativas com estudantes surdos: experiências de docentes bilíngues no 4º Campeonato Artístico-Literário do #CasaLibras”, desenvolvida em parceria com o Ministério da Educação (MEC), por meio da PROEX/UFSCar (Processo nº 23112.007172/2025-17). Ambas as iniciativas são coordenadas pela Profa. Vanessa Regina de Oliveira Martins.

Parceria:

DIPEBS
Diretoria de Políticas de
Educação Bilíngue de Surdos

SECADI
Secretaria de Educação Continuada,
Alfabetização de Jovens e Adultos,
Diversidade e Inclusão

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Apoio:



PPGEEs
Programa de Pós-Graduação
em Educação Especial - UFSCar



**Departamento de
Psicologia - DPsi-UFSCar**



TILSP



CoSeTILS
Coordenadoria de Serviços de Tradução e Interpretação de Língua de Sinais
Universidade Federal de São Carlos - UFSCar

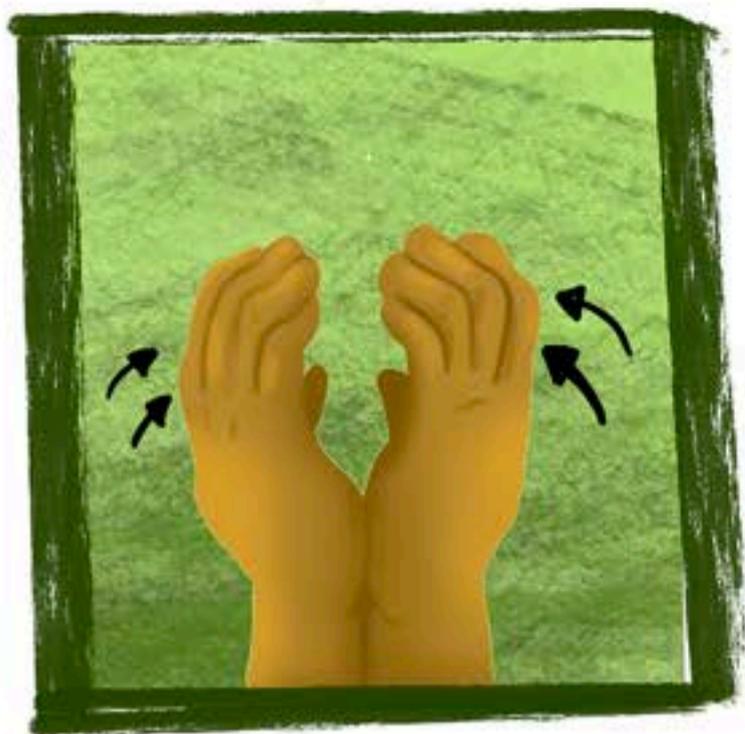


CaLi

Em

RECIFE

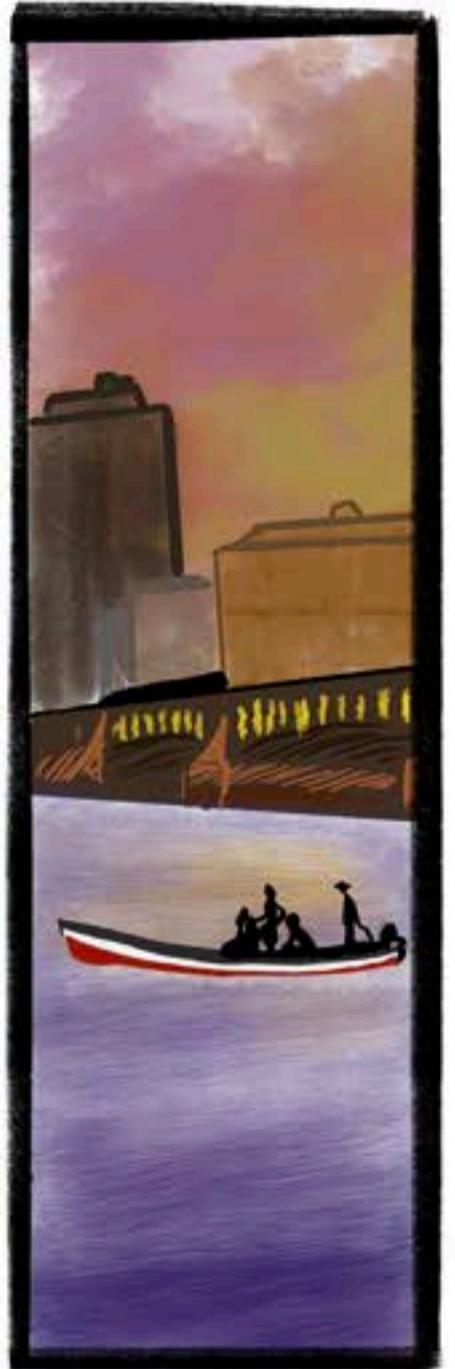


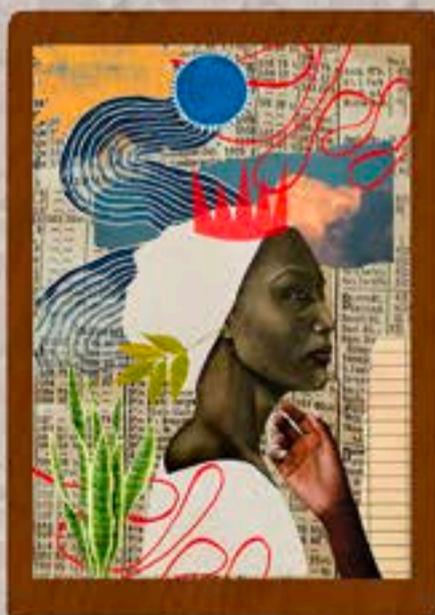
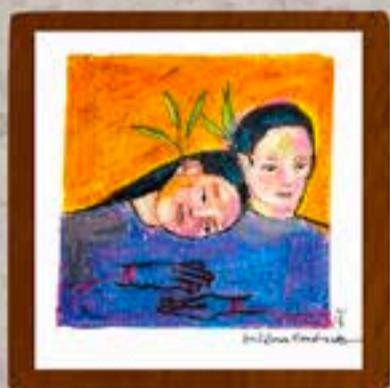




RECIFE

















Realização:



Apoio:



PPGEEs
Programa de Pós-Graduação
em Educação Especial - UFSCar



Departamento de
Psicologia - DPsi-UFSCar



TILSP



CoSeTILS
Coordenadora de Serviços de Trabalho e Integração da Linha de Sinais
Instituto Federal de São Carlos - UFSCar



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

