# **Modelo para o Relatório Docente das Práticas**

# **4º Campeonato Artístico-Literário do #CasaLibras**

# **Nova série - As Aventuras de CaLi: *CaLi em Recife***

**Objetivo:**

Este relatório tem como finalidade registrar o passo a passo do processo pedagógico desenvolvido para a produção da colagem artística apresentada no *4º Campeonato Artístico-Literário do Programa #CasaLibras*.

**Categoria/Etapa (Preencher):**

( ) Educação Infantil

( ) Ensino Fundamental I

( ) Ensino Fundamental II

( ) Ensino Médio

( ) EJA

( ) Outros

## **Relato Descritivo (Preencher)[[1]](#footnote-1)**

Descreva aqui, de forma simples e organizada, como foi realizado o trabalho com sua turma, incluindo as etapas e os registros visuais (fotos e/ou links de vídeos).

**Sugestão de pontos que podem ser abordados no relato:**

**1) INÍCIO DO PROCESSO** – como apresentou a proposta aos estudantes.

**2) MATERIAIS DISPARADORES** – poesias, quadrinhos, vídeos ou discussões sobre direitos humanos que inspiraram a atividade.

**3) MEDIAÇÃO EM LIBRAS** – como orientou e acompanhou os alunos durante as etapas.

**4) CRIAÇÃO DA COLAGEM ARTÍSTICA** – como os alunos organizaram ideias, escolheram imagens e montaram o trabalho.

**5) REFLEXÕES** – aprendizagens percebidas, participação dos alunos, contribuições da experiência.

**6) REGISTROS VISUAIS** – inserir fotos e/ou links de vídeos que mostrem o processo e a produção final (sem nomes de alunos, professor(a) ou escola, apenas com a devida autorização dos responsáveis).

1. O relatório pode ter até 7 páginas, mas não precisa ser longo. O mais importante é que registre, de forma clara, o passo a passo vivido com os alunos. [↑](#footnote-ref-1)